

Gennaio 2023

BRAND GUIDELINES



INDICE DEI CONTENUTI

1.0 Il logo	1	1.8 Colori istituzionali	17
1.1 Costruzione del logo	2	1.8.1 Palette primaria	17
1.2 Proporzioni del logo	3	1.8.2 Palette ausiliaria	18
1.3 Font istituzionale	4	1.8.3 Palette secondaria	19
1.3.1 Tipografia	4	1.9 Utilizzi non consentiti	20
1.3.2 Logotipo	5		
1.3.3 Font Lutech	6	2.0 Immagine coordinata	21
1.4 Declinazioni del logo	7	2.1 Biglietti da visita	22
1.4.1 Versione primaria	7	2.2 Firma mail	23
1.4.2 Versione secondaria	8	2.3 Carta intestata	24
1.4.3 Versioni monocromatiche	9	2.4 Presentazione PowerPoint	25
1.4.4 Versione outline	10	2.5 Avatar social	26
1.5 Declinazioni del pittogramma	11		
1.5.1 Versione primaria	11		
1.5.2 Versioni monocromatiche	12		
1.6 Area di rispetto	13		
1.6.1 Logo	13		
1.6.2 Pittogramma	14		
1.7 Dimensioni minime	15		
1.7.1 Logo	15		
1.7.2 Pittogramma	16		

Capitolo 1.0

IL LOGO

COSTRUZIONE DEL LOGO

La razionalizzazione geometrica e la regolarizzazione delle forme sono la base portante del nostro logo, nato dall'incontro tra il dinamismo del triangolo e l'inclusività del cerchio.

A questa struttura si affianca un font dal look attuale, altamente leggibile e versatile, con un tocco di unicità e personalità in più.

La sinergia di questi elementi racconta un'identità forte e riconoscibile, il cui primo elemento distintivo è un logo capace di tracciare la rotta verso la Lutech di domani.

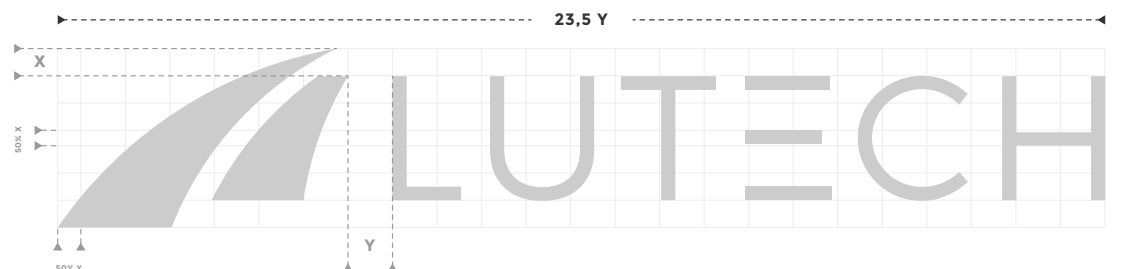


PROPORZIONI DEL LOGO

Le proporzioni del logo sono parte integrante di esso e ne garantiscono l'equilibrio visivo; è fondamentale non alterarle in nessun caso.

Le misure fondamentali da prendere in considerazione per il corretto calcolo delle proporzioni sono due:

- la differenza tra l'altezza del pittogramma e quella del logotipo (in grafica X) per l'altezza del logo
- la distanza tra il pittogramma e il logotipo (in grafica Y) per la sua larghezza.



FONT ISTITUZIONALE

Tipografia

Il font istituzionale è uno degli elementi più distintivi dell'immagine coordinata, pertanto è fondamentale utilizzarlo in ogni contesto possibile.

Il font individuato è il Montserrat, che presenta le seguenti varianti e il cui utilizzo è sempre accettato:

Thin	Thin Italic
Extra-Light	Extra-Light Italic
Light	Light Italic
Regular	Regular Italic
Medium	Medium Italic
Semi-Bold	Semi-Bold Italic
Bold	Bold Italic
Extra-Bold	Extra-Bold Italic
Black	Black Italic

Laddove possibile è sempre preferibile utilizzare come base di partenza la variante Light.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

FONT ISTITUZIONALE

Logotipo

Il logotipo “Lutech” è costruito utilizzando il font istituzionale con le seguenti specifiche applicate:

Montserrat

Light

Uppercase

Kerning 50

In aggiunta a questi accorgimenti è stata rimossa l'asta verticale della lettera E.

LUTECH

FONT ISTITUZIONALE

Font Lutech

Per utilizzi speciali quali titolazioni o grandi formati è previsto l'utilizzo del font Lutech, salvo quando questo comprometta la leggibilità del titolo.

Per garantire una leggibilità e una resa ottimali il font presenta **un singolo peso** ed esclusivamente la variabile **uppercase**; è consigliabile applicare un kerning 50 per una resa ottimale.

Non è permesso utilizzare il font Lutech:

- per paragrafi di testo o testi lunghi
- come capital letter, affiancando un singolo glifo a lettere minuscole
- all'interno di formati aperti, editabili e che non consentano agevolmente l'embedding del carattere, ad esempio Word

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
Λ	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

DECLINAZIONI DEL LOGO

Versione primaria

Questa versione del logo con pittogramma e logotipo rispettanti la palette primaria è da considerarsi sempre preferibile alle successive.



DECLINAZIONI DEL LOGO

Versione secondaria

Questa versione del logo deve essere utilizzata nel caso in cui il supporto di applicazione risultasse troppo scuro, andando a inficiare la leggibilità del logotipo.



DECLINAZIONI DEL LOGO

Versioni monocromatiche

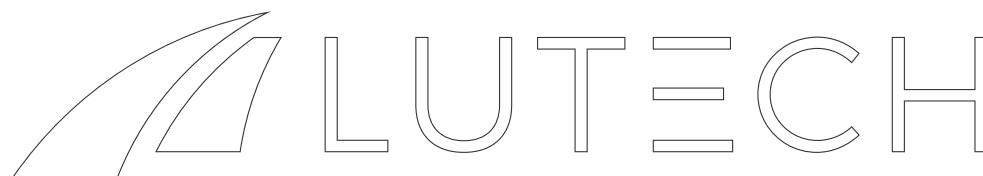
Queste versioni del logo devono essere utilizzate nel caso in cui non fosse possibile utilizzare il colore per limiti tecnici o di leggibilità.



DECLINAZIONI DEL LOGO

Versione outline

Questa versione del logo è consentita solo in caso in cui fosse impossibile adottare le soluzioni precedenti, come ad esempio nel caso di incisioni su metallo.



DECLINAZIONI DEL PITTOGRAMMA

Versione primaria

L'utilizzo del solo pittogramma è consentito nei casi in cui non fosse possibile utilizzare il logo completo.

Questa versione rispettante la palette primaria è da considerarsi sempre preferibile alle successive.



DECLINAZIONI DEL PITTOGRAMMA

Versioni monocromatiche

Queste versioni del solo pittogramma devono essere utilizzate nel caso in cui non fosse possibile utilizzare il colore per limiti tecnici o di leggibilità.



AREA DI RISPETTO

Logo

L'area di rispetto indica la distanza minima da tenere tra il logo e qualsiasi altro elemento della composizione.

L'ampiezza di quest'area è pari al quadrato della lunghezza del braccio inferiore della lettera E (in grafica Z).



AREA DI RISPETTO

Pittogramma

L'area di rispetto indica la distanza minima da tenere tra il solo pittogramma e qualsiasi altro elemento della composizione.

L'ampiezza di quest'area è pari al quadrato della base della porzione sinistra del pittogramma (in grafica Z).



Capitolo 1.7.1

DIMENSIONI MINIME

Logo

In caso di applicazioni fisiche del logo la larghezza minima consentita è pari a 15 mm.

In caso di applicazioni digitali la larghezza minima è pari a 90 px.



DIMENSIONI MINIME

Pittogramma

In caso di applicazioni fisiche del solo pittogramma la larghezza minima consentita è pari a 6 mm.

In caso di applicazioni digitali la larghezza minima è pari a 30 px.



COLORI ISTITUZIONALI

Palette primaria

I colori principali dell'identità Lutech sono il rosso "Crimson Glory" ed il grigio "Jet"; questi rispecchiano e comunicano in modo forte e coerente valori quali affidabilità, autorità, imprenditorialità, passione, professionalità e razionalità.



HSB	341	100	74	
RGB	190	0	54	
CMYK	17	100	73	7
PANTONE	200 C			
HEX	#BE0036			



HSB	347	0	20	
RGB	51	51	51	
CMYK	69	60	56	66
PANTONE	447 C			
HEX	#333333			

Colori Istituzionali

Palette ausiliaria

I colori ausiliari sono di supporto alla palette primaria, in quanto alternative più chiare e più scure di questa.

HSB	347	88	34	
RGB	87	10	25	
CMYK	39	100	69	63
PANTONE	188 C			
HEX	#570A19			

HSB	338	100	54	
RGB	140	0	49	
CMYK	28	100	60	33
PANTONE	202 C			
HEX	#8C0031			

HSB	347	88	90	
RGB	232	27	68	
CMYK	0	96	63	0
PANTONE	1788 C			
HEX	#E81B44			

HSB	207	0	26	
RGB	68	68	68	
CMYK	64	55	52	54
PANTONE	446 C			
HEX	#444444			

HSB	207	0	70	
RGB	180	180	180	
CMYK	32	24	25	4
PANTONE	421 C			
HEX	#B4B4B4			

HSB	225	3	91	
RGB	225	227	234	
CMYK	14	9	6	0
PANTONE	656 C			
HEX	#E1E3EA			

COLORI ISTITUZIONALI

Palette secondaria

I colori secondari sono tinte in armonia con la palette primaria, da utilizzare qualora si presentasse la necessità di disporre di uno spettro cromatico più ampio.

		
HSB 193 49 40	HSB 192 36 61	HSB 199 24 90
RGB 51 90 102	RGB 100 146 158	RGB 174 212 230
CMYK 79 47 42 32	CMYK 63 29 31 8	CMYK 36 6 8 0
PANTONE 2215 C	PANTONE 5483 C	PANTONE 2204 C
HEX #335A66	HEX #64929E	HEX #AED4E6
		
HSB 310 49 49	HSB 307 23 67	HSB 312 13 86
RGB 127 64 115	RGB 173 132 167	RGB 221 191 215
CMYK 56 83 25 10	CMYK 37 53 16 1	CMYK 14 30 4 0
PANTONE 689 C	PANTONE 2053 C	PANTONE 679 C
HEX #7F4073	HEX #AD84A7	HEX #DDBFD7
		
HSB 2 63 92	HSB 0 40 93	HSB 4 16 97
RGB 235 94 85	RGB 239 145 143	RGB 249 211 208
CMYK 0 75 61 0	CMYK 2 54 35 0	CMYK 1 23 14 0
PANTONE 2348 C	PANTONE 2339 C	PANTONE 2337 C
HEX #EB5E55	HEX #EF918F	HEX #F9D3D0
		
HSB 52 63 89	HSB 52 39 93	HSB 52 21 96
RGB 229 211 82	RGB 238 227 144	RGB 245 239 192
CMYK 15 11 77 0	CMYK 10 6 54 0	CMYK 6 3 32 0
PANTONE 128 C	PANTONE 601 C	PANTONE 7499 C
HEX #E5D352	HEX #EEE390	HEX #F5EFC0

COLORI ISTITUZIONALI

Palette terziaria

I colori terziari sono tinte in armonia con la palette primaria, da utilizzare qualora si presentasse la necessità di disporre di uno spettro cromatico più ampio.



RGB 207 251 255
HEX #CFFBFF



RGB 255 0 199
HEX #FF00C7



RGB 41 213 226
HEX #29D5E2



RGB 224 66 113
HEX #E04271



RGB 85 134 217
HEX #5586D9



RGB 142 49 191
HEX #8E31BF



RGB 87 99 183
HEX #5763B7



RGB 97 0 255
HEX #6100FF

UTILIZZI NON CONSENTITI

Un'errata applicazione del logo può inficiarne leggibilità ed efficacia; non è pertanto consentito apportare alcuna variazione arbitraria e non prevista dalle presenti guidelines.

Non è permesso:

- 1) cambiare i colori
- 2) variare le proporzioni
- 3) ruotare gli elementi
- 4) cambiare disposizione agli elementi
- 5) applicare su sfondi che compromettano la leggibilità
- 6) sovrapporre effetti
- 7) cambiare font al logotipo
- 8) non eseguire la personalizzazione della lettera E



1



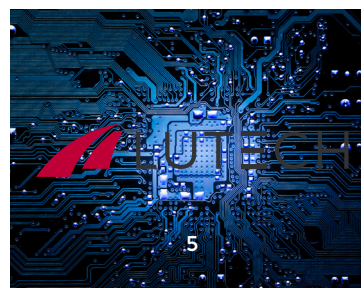
2



3



4



5



6



7



8

Capitolo 2.0

IMMAGINE COORDINATA

Capitolo 2.1

BIGLIETTI DA VISITA

I biglietti da visita Lutech sono progettati per avere una dimensione di 85x55mm, stampati al vivo e rifilati.

È necessario che il layout, la scansione e la disposizione degli elementi rispettino fedelmente quanto illustrato in grafica.

Sono stampati su carta patinata opaca da 350 grammi, il fronte è in offset con colore rosso Crimson a pantone, il pittogramma bianco in UV serigrafico con riserva.

I colori utilizzati sono quelli istituzionali della palette primaria, ovvero il rosso Crimson Glory e il grigio Jet.

Il font applicato è il Montserrat, nella variante di peso Regular e con dimensione minima consentita 5pt.

Digital for real.



**Nome
Cognome**

Carica prima riga
Carica seconda riga

n.cognome@lutech.it
+39 335 1234 567
+39 02 1234 5678

WWW.LUTECH.GROUP
P.IVA 02824320176
via Massimo Gorki, 30/32 C
20092 Cinisello B.mo (MI), Italia

Capitolo 2.2

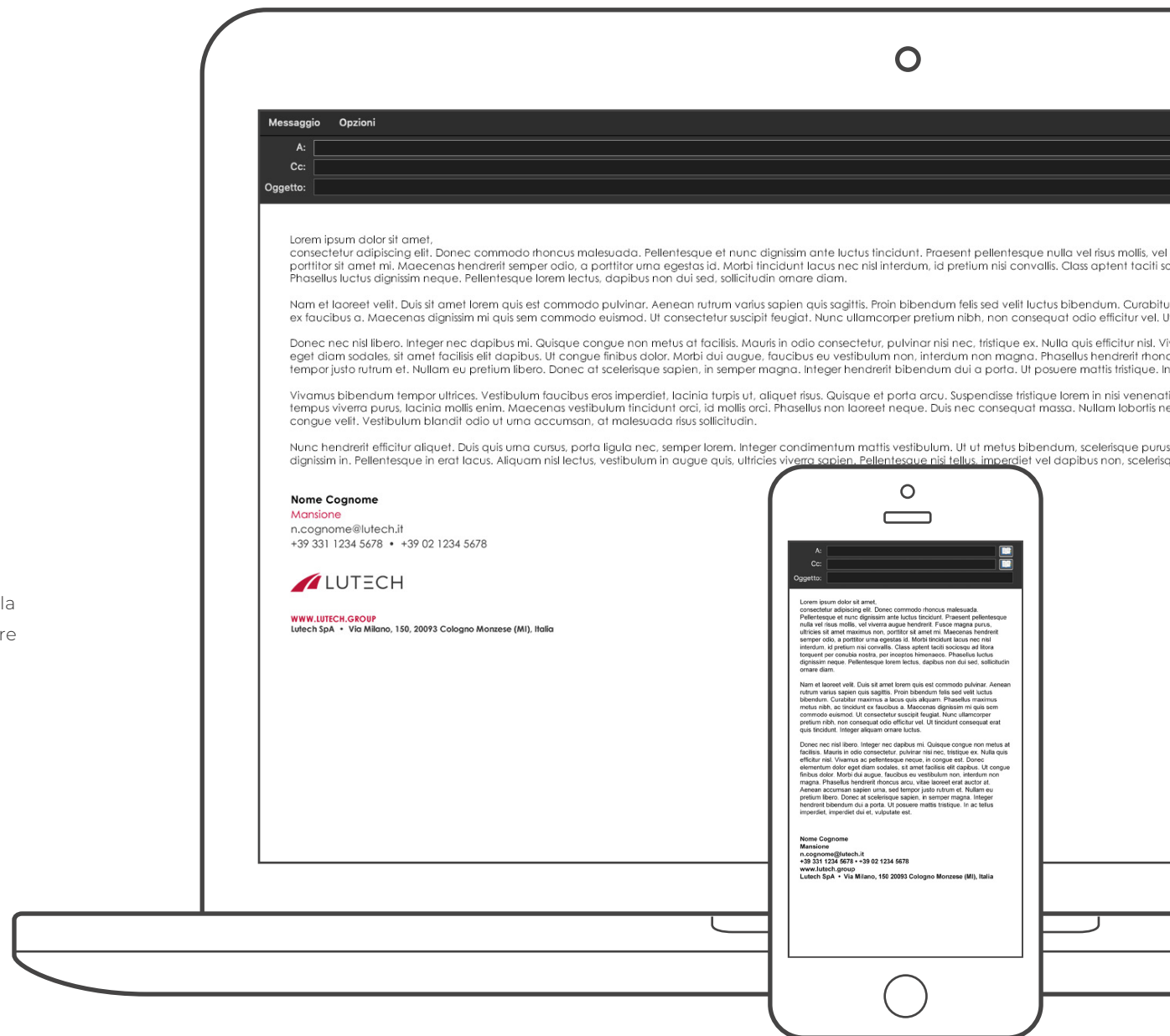
FIRMA MAIL

La firma mail viene fornita in doppio formato, desktop e mobile, da utilizzare alternativamente a seconda del device scelto per l'invio.

È necessario che il layout, la scansione e la disposizione degli elementi rispettino fedelmente quanto illustrato in grafica.

I colori utilizzati nella versione desktop sono quelli istituzionali della palette primaria, ovvero il rosso Crimson Glory e il grigio Jet, mentre per il formato mobile viene mantenuto il colore nero di sistema.

Il font applicato nella versione desktop è il Century Gothic, quello utilizzato per il formato mobile è Arial.



Capitolo 2.3

CARTA INTESTATA

La carta intestata viene fornita completa di intestazione, piè di pagina e principali stili di testo; è fondamentale non alterare nessuna di queste impostazioni.

I colori utilizzati sono quelli istituzionali della palette primaria, ovvero il rosso Crimson Glory e il grigio Jet.

Il font applicato è il Century Gothic, declinato su diversi pesi e misure.



Titolo documento

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Fusce id eros ipsum. Pellentesque malesuada, mi nec dapibus rhoncus, turpis nulla auctor nunc, eu consectetur arcu velit at dolor. Mauris tristique vitae enim non convallis. Cras ex risus, commodo at enim in, volutpat volutpat nisl. Integer nisl dolor, sollicitudin id aliquam eget, euismod eget lectus. Nunc tempor tincidunt volutpat. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Maecenas mattis nibh vitae lorem rhoncus, in sollicitudin sem imperdiet. Cras eu mauris tortor. Mauris ex elit, semper quis odio et, aliquam gravida nisi. Suspendisse sagittis rhoncus placerat. Quisque non maximus neque. Mauris sodales non sapien ac porttitor. Nunc eget augue porta, dignissim risus ornare, tristique nibh. Proin eget condimentum felis. Curabitur eget ornare justo, id varius est.

Aenean imperdiet convallis libero id ultricies. Proin id sodales velit. Suspendisse eleifend ante neque, quis imperdiet tellus posuere sit amet. Aenean vitae euismod lorem. Proin rutrum metus metus, in varius tellus volutpat malesuada. Aliquam lacus turpis, porta sit amet libero sit amet, bibendum faucibus sem. Donec id urna non metus fringilla commodo. Donec aliquet pellentesque lacus nec venenatis. Nullam in auctor enim. Maecenas tincidunt, turpis et consectetur fermentum, metus sapien luctus felis, in interdum tellus diam nec neque.

Curabitur ac dolor non felis dapibus feugiat. Pellentesque id est feugiat, posuere quam eu, finibus nisi. Maecenas vitae tellus placerat, vulputate ipsum vitae, molestie lectus. Vivamus eu molestie sapien. Nunc laoreet elit vel orci venenatis tincidunt. Vivamus interdum neque nec libero dictum interdum. Praesent metus lectus, egestas non turpis non, porta pretium ante. Pellentesque iaculis, tortor gravida sodales vehicula, ante ante blandit tortor, at tempus leo arcu vel dolor. Suspendisse vitae dapibus sem, in posuere erat. Fusce a ex imperdiet, elementum dui a, faucibus justo. Sed volutpat augue a eros commodo lobortis. Morbi vitae tincidunt augue. Nunc ornare ultricies rhoncus. Phasellus a tincidunt augue. Nullam a ullamcorper leo. Mauris ut tortor ut ante aliquet eleifend eu id felis.

Duis in aliquam lorem, in tincidunt erat. Maecenas aliquet suscipit elit, vel bibendum massa fermentum ut. Nulla non eros nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus at ante in erat faucibus luctus. In tincidunt elit sed volutpat molestie. Vivamus nibh arcu, porttitor in suscipit sit amet, suscipit in urna. In sed leo volutpat, ornare mi ac, condimentum ligula. Morbi vel risus quis nunc condimentum elementum. Pellentesque ut est dui.

Nulla tincidunt, quam id imperdiet euismod, orci justo molestie quam, at pulvinar eros leo in magna. In non vestibulum velit. Nulla condimentum felis vel ante ultrices fringilla. Nam nec velit lobortis turpis convallis semper eget a lacus. Maecenas lectus nisl, fringilla ut tortor eget, viverra elementum turpis. Vestibulum accumsan varius nisl ut pretium. Nam ultrices est a libero aliquet, sed convallis nisl malesuada. Vivamus sit amet massa sodales, interdum urna ut, pulvinar tortor. Sed egestas est ac purus porta mattis. Etiam suscipit tempor diam in posuere. Sed efficitur sodales metus, et rhoncus nisi gravida eget.

WWW.LUTECH.GROUP

Società unipersonale sottoposta all'attività di direzione e coordinamento di OEP ITALY SOLUTIONS SRL

Sede legale Via Dante 14 - 20121 Milano - lutechspa@legalmail.it - C.S.: € 3.210.000,00 i.v. - C.F. / P.IVA: 02824320176 - REA-MI: 1666842

Direzione e sede operativa Via Milano 150 - 20093 Cologno Monzese (MI) - 02 2542 7011 - Fax 02 2542 7090

Sede amministrativa e logistica Via Don Locatelli 51 - 20877 Roncello (MB) - 02 2542 7011 (amministrazione) - 02 2542 7741 (logistica) - Fax 02 2542 7090

PRESENTAZIONE POWERPOINT

Il template di presentazione PowerPoint copre una vasta gamma di necessità ed è estremamente versatile grazie alla presenza di molteplici pagine mastro; non è permesso cambiare elementi strutturali di queste o andare ad agire su palette colori o font utilizzati nel file.

I font utilizzati all'interno del file sono Montserrat, declinato su diversi pesi e misure, e Lutech-ppt; è necessario installarne i pacchetti al fine di garantire una corretta visualizzazione del template.



TESTO - TABELLA

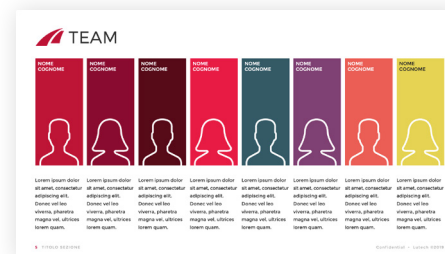
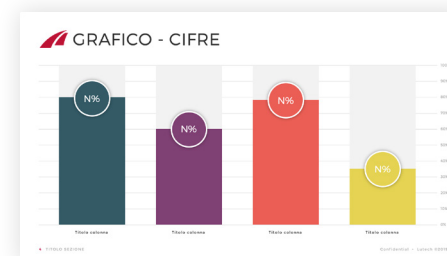
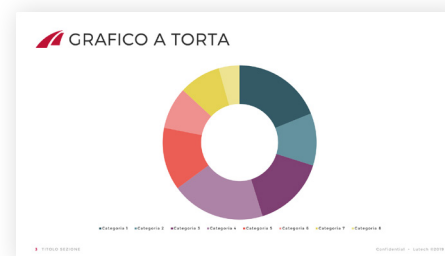
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec vel leo viverra, pharetra magna vel, ultrices quam. Nam nec magna sit amet nunc interdum sollicitudin eu a magna. Proin a dignissim orci, non pellentesque ligula.

NULLA SOLICITUDIN:

- metus et volutpat tristique, est nisl tempor est
- in facilisis magna ex vitae erat
- quisque vulputate leo quis rhoncus interdum

Cras condimentum maximus dignissim. Donec ac arcu dui. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nulla facilis. Aliquam fringilla ligula nec lectus volutpat faucibus. Phasellus feugiat sed augue a rhoncus. Nunc tincidunt magna tortor.

COLONNA 1	COLONNA 2	COLONNA 3	COLONNA 4	COLONNA 5
Data 1	Data 1	Data 1	Data 1	Data 1
Data 2	Data 2	Data 2	Data 2	Data 2
Subtotale 1	Subtotale 1	Subtotale 1	Subtotale 1	Subtotale 1
Data 3	Data 3	Data 3	Data 3	Data 3
Data 4	Data 4	Data 4	Data 4	Data 4
Subtotale 2	Subtotale 2	Subtotale 2	Subtotale 2	Subtotale 2
TOTALE	TOTALE	TOTALE	TOTALE	TOTALE



Capitolo 2.5

AVATAR SOCIAL

La presenza social di Lutech è caratterizzata dal pittogramma in versione primaria su sfondo bianco.

Non è consentito variare le proporzioni o le dimensioni del pittogramma e/o dell'area libera intorno ad esso.

Non è permesso utilizzare altre tinte, nemmeno se appartenenti a una delle palette istituzionali.

Non è consentito utilizzare il logo intero o il logotipo in sostituzione del solo pittogramma.



GRAZIE